Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 20 поселка Степной муниципального образования Ейский район

Принята решением педагогического совета протокол от 01.09. 2023г. №1

Утверждена приказом заведующего МБДОУ ДСКВ № 20 пос. Степной МО Ейский район от 01.09.2023г. № -од В.Н.Мазалова

Рабочая программа организации деятельности музыкального руководителя

с воспитанниками старшей, подготовительной к школе групп компенсирующей направленности от 5 до 7 лет на 2023 – 2024 учебный год

срок реализации программы с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г., одногодичная

на основе адаптированной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 20 поселка Степной муниципального образования Ейский район

музыкальный руководитель Бронникова Е.А.

Содержание

| | | стр. |
|----|---|------|
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Цели, задачи, принципы рабочей программы | 3 |
| 3 | Значимые характеристики возрастных особенностей музыкального | 6 |
| | развития детей | |
| 4 | Планируемые результаты реализации ФОП | 7 |
| 5 | Задачи программы воспитание | 8 |
| 6 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | |
| 7 | Циклограмма деятельности педагога | 9 |
| 8 | Перечень программ и методических пособий | 11 |
| 9 | Календарно-тематический план | 12 |
| 10 | Расписание музыкально образовательной деятельности | 15 |
| | Приложение 1 Перспективный план работы на учебный год | |
| | Приложение 2 План работы с родителями | |
| | Приложение 3 Перспективный план развлечений | |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа организации деятельности музыкального руководителя с воспитанниками дошкольного возраста от 5 до 7 лет разработана на основе адаптированной образовательной программы МБДОУ ДСКВ № 20 пос.Степной муниципального образования Ейский район с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования);
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования,
- -СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»,
- -СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- -СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»», утверждены постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2.

2. Цели, задачи, принципы программы.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- -реализация содержания АОП ДО;
- -коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с OB3;
- -охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с OB3, в том числе их эмоционального благополучия;
- -обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- -создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными

представителями), другими детьми;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности обучающихся с OB3, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с OB3;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с OB3;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Залачи:

| задачи: | |
|---------|---|
| Возраст | Задачи |
| 5-6 лет | -развивать способность к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; |
| | -продолжать формировать у детей эстетическое восприятие |
| | музыки, умение различать жанры музыкальных произведений |
| | (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, |
| | умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; |
| | -формировать у детей музыкальную культуру на основе |
| | знакомства с классической, народной и современной музыкой; |
| | -накапливать представления о жизни и творчестве |
| | композиторов; |
| | -продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, |
| | музыкальную отзывчивость на нее; |
| | -продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: |
| | звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; |
| | -развивать у детей умение творческой интерпретации музыки |
| | разными средствами художественной выразительности; |
| | -способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, |
| | движений под музыку, игры и импровизации мелодий на |
| | детских музыкальных инструментах; творческой активности |
| | детей; |
| | -развивать у детей умение сотрудничества в коллективной |
| | музыкальной деятельности; |
| | -развивать интерес к сценическому искусству; |
| | знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать |
| | бережное отношение к народным праздничным традициям и |
| | обычаям; |
| | -формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям |

| | · / | |
|---------|--|--|
| | во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать | |
| | на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к | |
| | народной культуре, продолжать знакомить с традициями | |
| | народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в | |
| | народных праздниках и развлечениях. | |
| 6-7 лет | -воспитывать гражданско-патриотические чувства через | |
| | изучение Государственного гимна Российской Федерации; | |
| | -развивать способность к восприятию музыки, художественной | |
| | литературы, фольклора; | |
| | -продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, | |
| | воспитывать музыкально-эстетический вкус; | |
| | -развивать детское музыкально-художественное творчество, | |
| | реализация самостоятельной творческой деятельности детей; | |
| | удовлетворение потребности в самовыражении; | |
| | -развивать у детей музыкальные способности: поэтический и | |
| | музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; | |
| | -продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, | |
| | вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки | |
| | разного характера; | |
| | -формирование у детей основы художественно-эстетического | |
| | восприятия мира, становление эстетического и эмоционально- | |
| | нравственного отношения к отражению окружающей | |
| | действительности в музыке; | |
| | -совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, | |
| | тембровый и динамический слух; | |
| | способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; | |
| | -развивать у детей навык движения под музыку; | |
| | обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; | |
| | знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; | |
| | -формировать у детей умение использовать полученные знания | |
| | и навыки в быту и на досуге; | |
| | -расширять представления о праздничной культуре народов | |
| | России, поддерживать желание использовать полученные ранее | |
| | | |
| | знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, | |
| | государственных, народных) | |

Программа построена на следующих принципах:

- 1. Поддержка разнообразия детства.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
 - 3. Позитивная социализация ребенка.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5.Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
 - 6. Сотрудничество Организации с семьей.

адекватность 7. Возрастная образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования соответствии возрастными c особенностями обучающихся.

3. Значимые характеристики возрастных особенностей музыкального развития детей.

Характеристика наполняемости возрастного состава групп

| Группа | Возраст | Количество детей | Количество до мальчиков/дег | |
|--------------------|---------|---------------------|-----------------------------|-------|
| Сторукод группо | 5-6 лет | 10 | (| Δ / A |
| Старшая группа | 3-0 лет | 10 | O | 4 |
| компенсирующей | | | | |
| направленности №3 | | | | |
| Подготовительная к | 6-7 лет | 10 | 4 | 6 |
| школе группа | | | | |
| компенсирующей | | | | |
| направленности №4 | | | | |

Возрастные особенности детей Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

В этом возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность. Дети данного возраста уже узнают знакомые произведения и могут высказать свои впечатления об услышанном, уверенно различают звуки по высоте. При пении они могут воспроизвести мелодию чисто, выразительно, передавая характер музыки посредством замедления или ускорения, громкого или тихого пения. Самостоятельно или с минимальной помощью взрослого могут сочинить и спеть несложную мелодию на заданный текст. При выполнении движений самостоятельно меняют их в соответствии с характером различных частей музыки, двигаются в парах по кругу, выполняют несложные перестроения, самостоятельно могут инсценировать песню, исполнить небольшой музыкальный спектакль.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

В этом возрасте уже заложены основы художественного вкуса, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке, дети формируют собственные предпочтения и с удовольствием слушают музыку вне ОД и детского сада. Сознательно совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух -дети умеют правильно брать и удерживать дыхание, обращают внимание на дикцию, закрепляется умение петь самостоятельно с сопровождением и без него. Дети уверенно самостоятельно придумывают мелодии на заданный текст или в заданном характере, закрепляют навыки импровизации и художественного исполнения -поют хором, соло, ансамблем,

цепочкой, по ролям, с аккомпанементом и без, открытым и закрытым звуком, используя при пении динамические оттенки, замедление и ускорение, паузы, синкопы и другие средства музыкальной выразительности. Дети обращают внимание на музыкальное оформление, идеи, оригинальные переходы и непосредственность собственного исполнения музыкального произведения, что способствует развитию не только творческих способностей, но и уверенности в себе.

Вся работа по музыкальному развитию детей проводится в тесной связи с образовательными областями: «Физическое развитие» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности), «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки), «Познавательное развитие» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства), «Социальнокоммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).

4. Планируемые результаты реализации ФАОП

Планируемые результаты реализации ФАОП ДО в рабочей программе музыкального руководителя соответствуют:

- -к 5 годам ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства
- -к 6 годам ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий

-на этапе завершения освоения Федеральной программы

имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
- -ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;
- -ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве.

5. Задачи программы воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей в начале учебного года 1-2 недели сентября и в конце учебного года 1-2 неделя мая и связана с оценкой уровней эффективности педагогических воздействий. Диагностирование осуществляется в процессе игровых ситуаций в форме наблюдения по четырем основным параметрам:

- 1. Движение.
- 2. Чувство ритма.
- 3. Слушание музыки.
- 4. Пение.

Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации развития, в том числе поддержки ребенка или коррекции особенностей его развития, а также для оптимизации работы с группой детей.

Реализация рабочей программы не предполагает оценку индивидуального развития детей раннего возраста.

Дошкольный возраст:

https://dou20yeiskraion.ru/documents/1menu/01svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/03dokumenty/2021/loc/10.pdf

7. Циклограмма музыкального руководителя

| | Понедельник | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| (08.00-13.00) | | | | |
| 08.00-08.10 | Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей | | | |
| 08.10-08.30 | Работа с методической литературой | | | |
| 08.30-09.00 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 09.00-09.10 | Игровая ситуация в первой, второй группе раннего возраста | | | |
| | общеразвивающей направленности №1 | | | |
| 09.10-09.40 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 09.40-10.(10) | Игровая ситуация в средней, старшей, подготовительной к школе | | | |
| | группе общеразвивающей направленности №2 | | | |
| 10.10-10.20 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 10.20-10.50 | Игровая ситуация в подготовительной группе компенсирующей | | | |
| | направленности №4 | | | |
| 10.50-11.10 | ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, | | | |
| | эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в средней, | | | |
| | старшей, подготовительной к школе группе общеразвивающей | | | |
| | направленности №2 | | | |
| 11.10-12.00 | Анализ и планирование муз. деятельности. Работа с документацией | | | |
| 12.00-13.00 Методическая работа | | | | |
| | Вторник | | | |
| | (08.00-13.00) | | | |
| 08.00-08.10 | Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей | | | |
| 08.10-08.30 | Работа с методической литературой | | | |
| 08.30-09.00 | Работа по самообразованию | | | |
| 09.00-10.00 | 09.00-10.00 Анализ и планирование музыкальной деятельности. Работа с | | | |
| | документацией | | | |
| 10.00-10.10 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 10.10-10.35 | Игровая ситуация в старшей группе компенсирующей направленности №3 | | | |
| 10.35-12.00 | О ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, | | | |
| | эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в | | | |
| | подготовительной группе компенсирующей направленности №4 | | | |
| 12.00-13.00 | Взаимодействие с педагогами (обсуждение организации и содержания | | | |
| | праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение | | | |
| | репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния | | | |
| | здоровья воспитанников) | | | |

| Среда | | | | |
|---|---|--|--|--|
| (08.00-13.00) | | | | |
| 08.00-08.10 | Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей | | | |
| 08.10-08.30 | Работа с методической литературой | | | |
| 08.30-09.00 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 09.00-09.10 | Игровая ситуация в первой, второй группе раннего возраста | | | |
| | общеразвивающей направленности №1 | | | |
| 09.10-09.40 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 09.40-10.(10) | Игровая ситуация в средней, старшей, подготовительной к школе | | | |
| | группе общеразвивающей направленности №2 | | | |
| 10.10-10.20 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 10.20-10.50 | Игровая ситуация в подготовительной группе компенсирующей | | | |
| | направленности №4 | | | |
| 10.50-11.10 | ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, | | | |
| | эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в средней, | | | |
| | старшей, подготовительной к школе группе общеразвивающей | | | |
| | направленности №2 | | | |
| 11.10-12.00 | Анализ и планирование муз. деятельности. Работа с документацией | | | |
| 12.00-13.00 | Методическая работа | | | |
| Четверг | | | | |
| | (08.00-13.00) | | | |
| 08.00-08.10 | Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей | | | |
| 08.10-08.30 | Работа с методической литературой | | | |
| 08.30-09.00 | Работа по самообразованию | | | |
| 09.00-10.00 | 0.00 Анализ и планирование музыкальной деятельности. Работа с | | | |
| | документацией | | | |
| 10.00-10.10 | Подготовка к игровой ситуации | | | |
| 10.10-10.35 Игровая ситуация в старшей группе компенсирующей направленности | | | | |
| | №3 | | | |
| 10.35-12.00 | ИОД с детьми по развитию музыкальных способностей, | | | |
| | эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества в | | | |
| | подготовительной группе компенсирующей направленности №4 | | | |
| 12.00-13.00 | Взаимодействие с педагогами (обсуждение организации и содержания | | | |
| | праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение | | | |
| | репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния | | | |
| | здоровья воспитанников) | | | |
| | Пятница | | | |
| | (08.00-13.00) | | | |
| 08.00-08.10 | Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей | | | |
| 08.10-10.00 | Работа с документацией. Анализ и планирование муз. деятельности | | | |
| 10.00-10.30 | Взаимодействие со специалистами | | | |
| 10.3011.30 | Совместная с детьми подготовка к праздникам, развлечениям | | | |
| 11.3012.00 | Подготовка к музыкальной деятельности, разучивание репертуара | | | |
| 12.00-13.00 | Взаимодействие с педагогами (обсуждение организации и содержания | | | |

| праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение |
|---|
| репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния |
| здоровья воспитанников) |

8. Перечень программ и методических пособий

Федеральная образовательная программа дошкольного образования Перечень музыкальных произведений:

ранний возраст от 1-2 лет ФОП пп. 33.2.2 и 33.2.3 - ранний возраст от 2-3 лет ФОП пп. 33.2.4.

дошкольный возраст от 5 -6 лет Φ ОП пп.33.2.7. дошкольный возраст от 6-7 лет Φ ОП пп. 33.2.8.

Образовательные сайты

| | Для педагогов | Для родителей | Для детей |
|---|--|---|--------------------|
| http://www.musica l-sad.ru/ https://muzruk.net/ | https://infourok.ru/ http://pedrazvitie.ru/ http://www.maam.ru/ http://vospitatel.com.ua http://nsportal.ru/ | https://dohcolonoc.ru/ https://ds6-yeisk/ru/ | https://solnet.ee/ |

| Мебель, оборудование и атрибуты | -стулья-21 штшкаф для музыкальных инструментов, пособий, дидактического и наглядного материала-1 шт мольберт - костюмы для праздников и развлечений -шапочки-маски -ленты 20 шт атрибутика к праздникам и развлечениям |
|--|--|
| Технические средства и музыкальные инструменты | -фортепиано -музыкальный центр -акустические колонки -экран |
| Зона детских музыкальных инструментов | -бубен большой 1шт -бубен маленький 3шт -бубен средний 2шт -ксилофон 4шт - металлофон 4 шт - вертушка (шумовой музыкальный инструмент) 1шт - игровые ложки(ударный музыкальный инструмент) 12шт -колотушка 1шт -маракасы (пара) 5 -трещотка пластичная 1шт -штекер деревянный 1шт -барабан с палочками 5шт |

| Музыкально- дидактические игры и пособия | - треугольники (набор, ударный музыкальный инструмент)1 шт - браслет на руку или лодыжку с бубенчиками 2шт - кастаньеты деревянные 2шт - кастаньеты с ручкой 2шт - музыкальные колокольчики (набор) 1шт -свисток пузанок 2шт -дудочки 3шт - шумовые инструменты русские (набор)1 -погремушки 15 шт - портреты композиторов -пособие «Этот удивительный ритм» -ритмическое лото - музыка с Ксюшей и Андрющей - картотека музыкально-дидактических игр |
|--|--|
| Картотеки | -пальчиковая гимнастики (программа «Ладушки») -«Слушание музыки в детском саду» |

9. Календарно-тематическое планирование

| | Ранний возраст (1-3 | Дошкольный возраст (3-7 лет) | |
|--------------------|-----------------------|--|--|
| | года) | | |
| | CEH | СЕНТЯБРЬ – модуль ПОЗНАНИЕ | |
| 1 неделя сентября: | День знаний | День знаний | |
| 01.0908.09.23 г. | | | |
| 2 неделя сентября: | Давайте | Детский сад | |
| 11.0915.09.23 г. | познакомимся, | | |
| 3 неделя сентября: | адаптационный | Безопасность | |
| 18.0922.09.23 г. | период | | |
| 4 неделя сентября: | «Сохрани своё | Профессии в детском саду | |
| 25.0929.09.23 г. | здоровье сам» | | |
| | | ОКТЯБРЬ - модуль ТРУД | |
| 1 неделя октября: | Осень, осень, в гости | Уж небо осенью дышало. Осенний | |
| 02.1006.10.23 г. | просим | сезон. | |
| 02.1000.10.23 1. | просим | ecson. | |
| 2 неделя октября: | Птицы | Уж небо осенью дышало. | |
| 09.1013.10.23 г. | | Труд взрослых на селе. | |
| 3 неделя октября: | | Уж небо осенью дышало. | |
| 16.1020.10.23 г. | | Лес. Ягоды. Грибы. | |
| 4 неделя октября: | У нас в квартире | Уж небо осенью дышало. | |
| 23.1027.10.23 г. | мебель | Во саду ли в огороде. | |
| | | НОЯБРЬ- модуль СЕМЬЯ | |
| 1 неделя ноября | «Кто же есть моя | Мама, папа, я –дружная семья. | |
| 30.11-03.11 г. | семья? Это папа, | День народного единства. | |
| | мама, я. | Description of the second of t | |
| | | | |
| 2 неделя ноября | | Мебель | |

| 06.11-10.11. 23г | | |
|-------------------------------------|-------------------|------------------------------------|
| 3 неделя ноября | Одежда | Посуда |
| 13.11-17.11.23г | | |
| 4 неделя ноября | Игрушки | Игрушки |
| 20.11-24.11.23г | | |
| 5 неделя ноября | | Мамочка моя |
| 27.11-01.12.23г | | |
| | | ДЕКАБРЬ- модуль КРАСОТА |
| 1 неделя декабря | Зима | Здравствуй зимушка – зима!» Зима |
| 04.12-08.12.23г | | |
| 2 неделя декабря | | Зимние забавы |
| 11.12-15.12.23г | | |
| 3 неделя декабря | Зимние забавы | Новогоднее чудо. |
| 18.12-22.12.23Γ | | TC. |
| 4 неделя декабря | | Каникулы |
| 25.12-29.12.23г | | GHDADL MORNEY DHODODI E |
| 1 young gypong | Voyyyey | ЯНВАРЬ- модуль ЗДОРОВЬЕ |
| 1 неделя января 01.01-05.01.24г | Каникулы | Каникулы |
| 2 неделя января | Овощи | Полезные и вредные продукты |
| 08.01-12.01.24Γ | | |
| 3 неделя января | | Виды спорта |
| 15.01-19.01.24г | | |
| 4 неделя января | Я в мире человек | Гремит над городом салют, а |
| 22.01-26.01.24г | | ленинградцы тихо плачут. День |
| | | снятия блокады Ленинграда |
| 5 неделя января | | Безопасность в зимний период |
| 29.01-02.02.24Γ | | * EDD H |
| 1 | T. | ФЕВРАЛЬ- модуль ДРУЖБА |
| 1 неделя февраля | Безопасность | Что такое хорошо и что такое |
| 05.02-09.02.24Γ | П | Плохо. |
| 2 неделя февраля 12.02-16.02.24г | Дикие и домашние | Дикие и домашние животные. |
| 12.02-10.02.241 | животные | |
| 3 неделя февраля | В гостях у сказки | День защитника Отечества |
| 19.02-22.02.24Γ | | |
| 4 неделя февраля | | Транспорт |
| 26.02-01.03.24г | | |
| | | МАРТ- модуль ЧЕЛОВЕК |
| 1 неделя марта | Весна | Весна идет, весне дорогу. Весенний |
| 04.03-07.03.24г | | сезон. Приметы весны. |
| | _ | Международный женский день. |
| 2 неделя марта | | «Мы читаем. Знакомство с |
| 11.03-15.03.24г | | творчеством К.И.Чуковского. |
| 2 | П | С.В.Михалкова» |
| 3 неделя марта 18.03-22.03.24г | Посуда | Человек. Как мы устроены. |
| 4 неделя марта | | День театра |
| 25.03-29.03.24Γ | | * |
| | | АПРЕЛЬ- модуль ПРИРОДА |
| 1 неделя апреля | Весенний лес | Весенний лес. Птицы. |

| 01.04-05.04.24Γ | | | |
|------------------------------------|-------------------------|---------------------------------|--|
| 2 неделя апреля | | Чтобы звездочку достать, надо в | |
| 08.04-12.04.24г | | космос нам слетать. | |
| 3 неделя апреля 15.04-19.04.24г | Деревья | Все цветет и зеленеет. Цветы | |
| 4 неделя апреля | | Насекомые. Знаете дети, сколько | |
| 22.04-26.04.24r | | букашек разных на свете? | |
| 22.01 20.01.211 | | МАЙ- модуль РОДИНА | |
| 1 неделя мая | Все профессии | Вода – волшебница. Вода и ее | |
| 29.04-03.05.24г | нужны, все | обитатели | |
| 2 неделя мая | профессии важны | День Победы | |
| 06.05-10.05.24Γ | | | |
| 3 неделя мая | Мой дом | Город сказка, город быль. Мой | |
| 13.05-17.05.24г | | поселок. Мой край | |
| 4 неделя мая 20.05-24.05.24г | Транспорт | Моя Родина | |
| 5 неделя мая | | До свидания, детский сад! | |
| 27.05-31.05.24Γ | 5-31.05.24г Здраг | | |
| | | ИЮНЬ- модуль ЖИЗНЬ | |
| 1неделя июня | «День защиты детей - | День защиты детей | |
| 03.06-07.06.24г | Здравствуй, Лето!» | | |
| 2неделя июня | «В гостях у лета» | День России | |
| 10.06-14.06.24г | | | |
| Знеделя июня | | В гостях у лета. | |
| 17.06-21.06.24г | | | |
| 4неделя июня | Ребенок главный | Безопасность в летний период | |
| 24.06-28.06.24г | пассажир | | |
| | | | |
| | | ИЮЛЬ- модуль МИЛОСЕРДИЕ | |
| 1неделя июля | «Спешите делать | Милосердие – зеркало души | |
| 01.07-05.07.24Γ | добрые дела» | | |
| 2неделя июля | | День семьи | |
| 08.07-12.07.24Γ | D V 1 | | |
| 3неделя июля 15.07-19.07.24г | «Веселый светофор». | В гостях у светофора | |
| 4неделя июля 22.07-26.07.24г | Кошкин дом | Юные пожарные | |
| 5неделя июля | | Уроки доброты | |
| 29.07-02.08.24г | | | |
| | АВГУСТ- модуль КУЛЬТУРА | | |
| 1неделя августа | «Народное | Неделя игр и забав | |
| 05.08-09.08.24г | творчество» | 1 | |
| | - | | |
| 2неделя августа | Мой дом | Народная культура и традиции | |
| 12.08-16.08.24г | | | |
| Знеделя августа | | Яблочный спас | |
| 19.08-23.08.24г | | | |
| 4неделя августа | «До свидания, лето» | До свидания, лето! | |
| 26.08-30.08.24г | | | |

10.Расписание музыкально-образовательной деятельности

| Группа | Возраст | Время проведения | Продолжительность | Развлечение |
|---|---------|--|-------------------|--------------------------|
| Старшая группа компенсир ующей направлен ности №3 | 5-6 лет | вторник 10.10-10.35 четверг 10.10-10.35 | 25 минут | 3-я педеля месяца(среда) |
| Подготови тельная к школе группа компенсир ующей направлен ности №4 | 6-7 лет | понедельник 10.20-10.50 среда 10.20-10.50 | 30 минут | 4-я неделя месяца(среда) |

Во второй период года (01.06-31.08) и в период каникул (с 25.12. по 30.12.) проводятся музыкальные часы, праздники и развлечения.